APROB
Şef Catedră Medicină socială şi management
"Nicolae Testemiţanu",
dr. hab. şt. med., conf.univ.,
_____ **Elena Raevschi**
Proces verbal nr. 6 din 30 /11/2021

Itemii pentru examen
Modulul Pedagogia I. Fundamentele educaţiei.
PROGRAMUL DE FORMARE CONTINUĂ PSIHOPEDAGOGIE
(pentru cadrele didactice fără studii pedagogice),
anul universitar 2021-2022

1. Educaţia (după Cristea S.) este definită din trei perspective:
2. Educaţia – reprezintă cel de-al treilea factor determinant al dezvoltării psihice, primele două fiind:
3. Selectaţi teoriile care susţin importanţa eredităţii în dezvoltarea psihică (ex. teoria criminalului înnăscut):
4. Trei fundamente ale educabilităţii sunt:
5. Selectaţi forma de educaţie care este intenţionată, organizată, sistematică şi evaluată, încredinţată unor educatori cu o pregătire specială şi realizată în instituţii specializate:
6. Identificaţi perioada de timp caracteristică educaţiei informale:
7. Selectaţi activităţile şi componente fundamentale ale procesului de învăţământ:
8. Activitatea de predare în care cadrul didactic este singurul actor educaţional activ, iar elevul/studentul are doar rolul pasiv, de receptor este:
9. Alegeţi stilurile de predare (comportament specific relativ constant al profesorului în timpul predării) după criteriul „modalitatea de raportare la nou":
10. Care din factorii învăţării sunt de natură internă:
11. Funcţia comunicării pedagogice de stimulare a gândirii şi a imaginaţiei este:
12. Selectaţi formele de comunicare după criteriul de natură a interacţiunii între participanţi:
13. Cărui stil de transmitere a informaţiei îi corespunde descrierea?
14. Ce din cele enumerate mai jos reprezintă drumul, calea de urmat de către profesor şi elevi/studenţi, în vederea atingerii obiectivelor.
15. Funcţia metodelor didactice ce stimulează, dezvoltă interesul pentru studiu, curiozitatea epistemică, dorinţa de a afla şi acţiona, de numeşte:
16. Tipuri de metode de învăţământ după gradul de angajare a studenţilor:
17. Tehnica de examinare a subiectului, de organizare a cunoştinţelor privind un subiect folosind operaţiile gândirii: descrie, compară, asociază, analizează, aplică, apreciază este:
18. Selectaţi indicatorii creativităţii:
19. Patru etape ale procesului creativ (după Wallas) sunt:

20. Etica profesională studiază:
21. Delimitați caracteristicele curriculum-ui centrat pe student:
22. Documente de politici curriculare (conceptuale) sunt:
23. Numiți documentele curriculare de tip proiectiv:
24. Numiți documente curriculare de tip metodologic:
25. Dezvoltarea curriculumului universitar trebuie să se axeze pe următoarele prevederi:
26. Numiți tipul de organizare a conținutului învățământului atunci când este tradițional și disciplinele sunt predate relativ independent:
27. Numiți tipul de organizare a conținutului învățământului atunci când se aplică formă de întrepătrundere a mai multor discipline și de coordonare a cercetărilor, conducând la apariția unui nou areal de cunoaștere:
28. Planul de învățământ include patru componente definitorii:
29. Suportul de curs poate fi de următoarele tipuri:
30. Cerințele fată de un manual sunt:
31. Din variatele propuse, alegeți componentele (dimensiunile) de bază ale educației:
32. Care sunt obiectivele pe care le urmărește educația intelectuală a studenților?
33. Conținutul educației morale se concretizează în următoarele componente:
34. Orientările asumate la nivel de politică a educației în vederea realizării activității de formare-dezvoltare a personalității umane conform anumitor valori angajate în proiectarea sistemului și a procesului de învățământ sunt denumite ca:
35. Determinați notele definitorii ale procesului de învățământ:
36. Finalitățile educației se structurează pe trei niveluri ierarhice:
37. După forma de obiectivare a orientărilor valorice finalitățile educației pot fi diversificate în:
38. În funcție de natura și conținutul rezultatelor vizate, obiectivele educaționale se împart în cele de ordin:
39. Structura complexă a strategiei didactice este compusă din următoarele componente în interacțiune:
40. Traseul metodic cel mai potrivit, logic și eficient pentru abordarea unei situații concrete de predare și învățare, astfel încât să se poată preveni erorile, riscurile și evenimentele nedorite din activitatea didactică se referă la:
41. Totalitatea metodelor folosite în procesul de învățământ și care se bazează pe o concepție unitară, pe principii, reguli și procedee aplicabile diverselor discipline și forme de instruire după R. Mucchielli se referă la:
42. În pedagogia modernă și postmodernă, metoda de învățământ reprezintă principalul instrument al profesorului:
43. Definiția științifică a paradigmei conține:
44. Denumiți variante ale paradigmei sociale.
45. Ce semnifică conceptul de paradigmă educațională?

46. Definiția paradigmei în educație este dezvăluită prin diverse paradigme. Care sunt variantele posibile ale acesteia?
47. În centrul paradigmei tradiționiste este ordinea socială, care contribuie la:
48. Paradigma raționalistă (behavioristă) este legată de:
49. Paradigma umanistă se concentrează asupra:
50. Dan Potolea a structurat evoluțiile interne ale pedagogiei pe patru științe și anume:
51. Conform gradului de generalizare, strategiile didactice se împart în:
52. Conform naturii obiectivelor și a activităților planificate, strategiile didactice se împart în:
53. Cum se numește metoda de învățare prin care profesorul prezintă cunoștințe noi în structuri bine elaborate?
54. Conform criteriului procesual, strategiile didactice se împart în:
55. Care din elementele de mai jos, se referă la strategia didactică?
56. Proiectarea presupune efectuarea unor operații de construcție și organizare anticipativă a:
57. Prin proiectarea pedagogică realizată de către profesor se înțelege:
58. Pentru reușita procesului instructiv-educativ proiectarea activității didactice răspunde la anumite întrebări ca:
59. După I. Cerghit situația de instruire este configurată de modul specific de articulare al:
60. Funcțiile proiectării didactice includ:
61. Proiectarea globală:
62. Etapele proiectării didactice sunt:

Coordonator program, dr. hab. în șt. med., prof. univ. **Larisa Spinei**